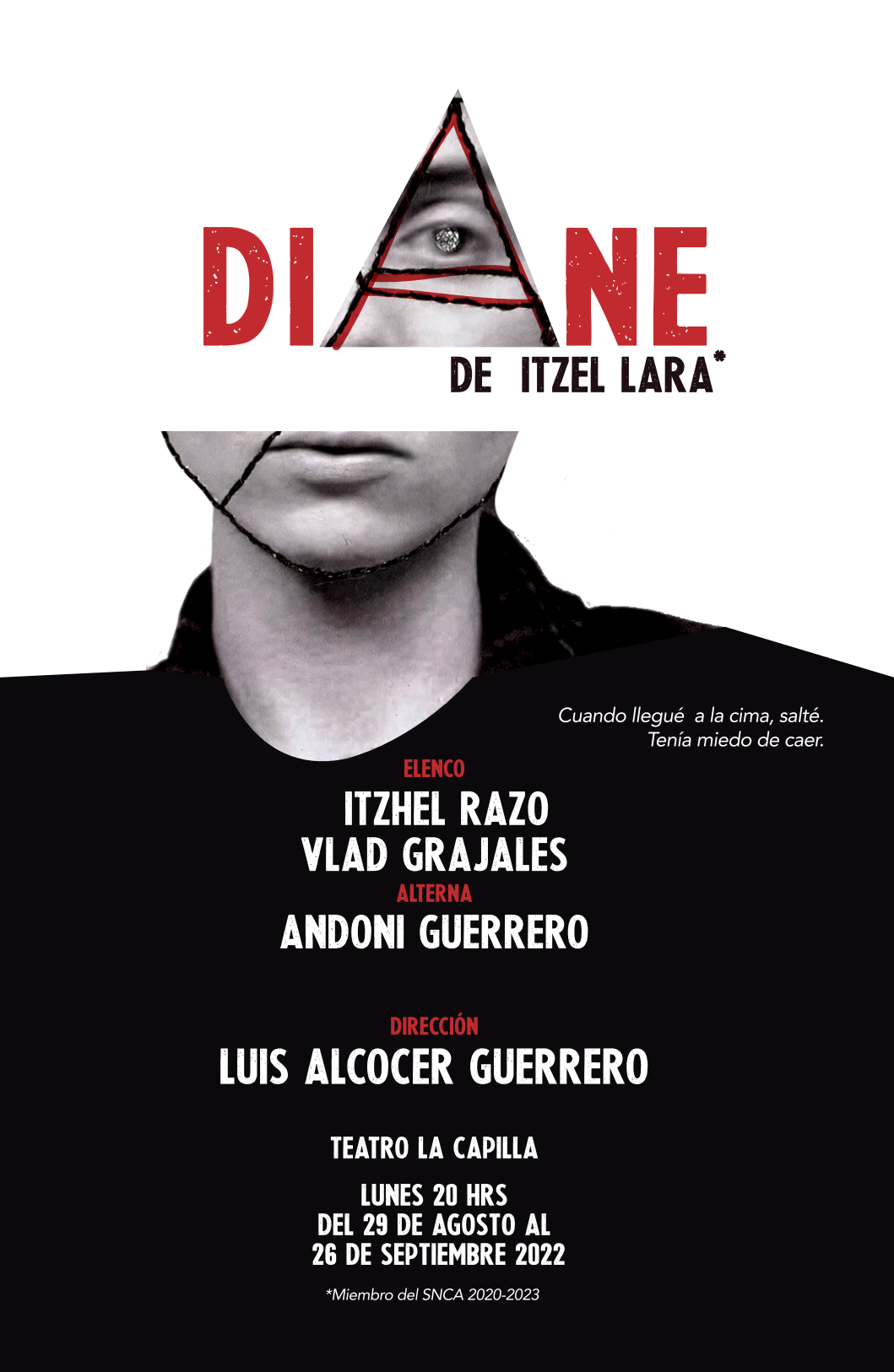




DIANE

DE ITZEL LARA*

*Cuando llegué a la cima, salté.
Tenía miedo de caer.*

ELENCO

**ITZHEL RAZO
VLAD GRAJALES**

ALTERNA

ANDONI GUERRERO

DIRECCIÓN

LUIS ALCOCER GUERRERO

TEATRO LA CAPILLA

**LUNES 20 HRS
DEL 29 DE AGOSTO AL
26 DE SEPTIEMBRE 2022**

**Miembro del SNCA 2020-2023*

DIANE

DE ITZEL LARA*

*A Ramón, el Páncreas.
Que tus fotografías se abran
al mundo y vivas en ellas.*

DIRECCIÓN

LUIS ALCOCER GUERRERO

ELENCO

**ITZHEL RAZO
VLAD GRAJALES**

ALTERNA

ANDONI GUERRERO

Diane Arbus, fotógrafa conocida por explorar el lado extraño de la sociedad norteamericana, convoca a sus imágenes a una cena antes de suicidarse. Los travestis, nudistas, gigantes y enanos que retratará en su obra con ternura brutal, la acompañarán en su camino al universo de lo icónico.

**Escenografía, Vestuario, Títeres,
Creación de collages y Diseño de arte**

Martha Alejandra Vega

Música y Diseño sonoro
Rodrigo Castillo Filomarino**

Iluminación
Gustavo Luviano

Producción
Itzel Lara y Proyecto Granguñol Psicotrónico

*Miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte, SACPC, 2020-2023

**Miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte. Emisión 2019. Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (FONCA)

Fotografía. Luis Alcocer Guerrero



Asistencia de dirección y Producción ejecutiva

Vlad Grajales

Asistencia de diseño sonoro y de música original

Mauricio Suárez

Asesoría de movimiento corporal

Graciela López Herrera

Realización de escenografía

Ana Patricia Yáñez

Realización de vestuario

Tita López Mejía y Teresa Vega

Batería

Mauricio Suárez

*Agradecimientos: Josafat Aguilar,
José Antonio Garduño, Zaira Concha y Claudia Trejo Escudero.*

TEATRO LA CAPILLA

Director general y artístico:

Boris Schoemann

- Gerencia y Administración:

Alejandra Ramos

- Programación y Difusión:

Enrique Saavedra

- Diseño:

Jesús Morales

- Asistente administrativo:

Ixchel de la Rosa

*- Asistente de programación y
difusión:*

Miguel Guerra

- Taquilla:

Joaquín Moreno, Ixchel de la Rosa

- Director técnico:

Alberto Castañeda

- Técnico:

Fernando Ortíz

- Programa El Espectador Crítico:

Luz Emilia Aguilar Zinser.



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

SISTEMA DE APOYOS
A LA CREACIÓN Y
PROYECTOS CULTURALES

 **TEATRO
LA CAPILLA**

ANTI



**LOS
ENDEBLES**
COMPAÑÍA DE TEATRO

